# Programma Generator

# +18

*Tutti i film in concorso saranno proiettati nella* **SALA BLU** *e le anteprime saranno proiettate alla* **SALA TRUFFAUT**

*(parcheggio consigliato via Gennaro Falivene)*

È consigliabile non arrivare con eccessivo anticipo ma al massimo 30 minuti prima della proiezione

**GIOVEDI' 17 LUGLIO**

**15:30** INCONTRO CON IL MONITOR (nella piazza della Cittadella) solo per il workgroup: **Jedi**
**15:45** INCONTRO **BEBE VIO GRANDIS**
**17.00** INCONTRO **NEK** **fine attività ore 18:00 (uscite dalle porte laterali)**

**PER TUTTI**
**22:00 PIAZZA F.LLI LUMIERE** **WELCOME JURORS & DJ SET** **DOLCEVITA CONTACT TOUR** con **Marco Montefusco dj** e **Nico P** voice

**VENERDI' 18 LUGLIO**

**10:00** FILM IN CONCORSO **XOFTEX** by Noaz Deshe (Germany/France, 2024, 99') – dibattito a seguire: **BANCA BCC** Interviene Dott. **Danilo Trabacca** (Direttore Generale): "Educazione, Cultura e Credito: strumenti per una cittadinanza consapevole" **fine attività ore 13:15**
**16:45** INCONTRO CON IL MONITOR (nella piazza della Cittadella) solo per i workgroups: **I trecento - Jedi**
**17:00** **EVENTO SPECIALE** Piper Film presenta**: PER TE** by Alessandro Aronadio (Italy, 2025, anticipazione prime immagini) con la partecipazione di **EDOARDO LEO - JAVIER LEONI - MATTIA PICCOLI - fine attività ore 18:00 (uscite dalle porte laterali)**

**SABATO 19 LUGLIO**

**10:00** FILM IN CONCORSO **MONGRELS** by Jerome Yoo (Canada, 2024, 106') – dibattito a seguire: **ALEX WYSE** Evento powered by COMIX **fine attività ore 12:45**
**16:45** INCONTRO CON IL MONITOR (nella piazza della Cittadella) solo per i workgroups: **I trecento - Jedi**
**17.00** INCONTRO **FRANCESCO GHEGHI**
**18:00 EVENTO SPECIALE** Mediaset presenta **I CESARONI – IL RITORNO** by Claudio Amendola (Italy, 2025, serie TV – anticipazione prime immagini) con la partecipazione di **CLAUDIO AMENDOLA - ANDREA ARRU - MATTEO BRANCIAMORE - MARTA FILIPPI** **fine attività ore 19:00 (uscite dalle porte laterali)**

**DOMENICA 20 LUGLIO**

**10:00** FILM IN CONCORSO **SURVIVING EARTH** by Thea Gajic (UK, 2025, 100') - dibattito a seguire: Presentazione **Dona Rosso c**on la partecipazione di **Chiara Schettino fine attività ore 13:00**
**16:45** INCONTRO CON IL MONITOR (nella piazza della Cittadella) solo per i workgroups: **X – Men - Jedi**
**17:00** **EVENTO SPECIALE** Eegle Pictures presenta: **40 SECONDI** by Vincenzo Alfieri (Italy, 2025 – anticipazione prime immagini) con la partecipazione di **FRANCESCO GHEGHI - JUSTIN DE VIVO - VINCENZO ALFIERI (regista)**
**18.00** INCONTRO **AMBRA ANGIOLINI fine attività ore 19:00 (uscite porte laterali)**

**LUNEDI' 21 LUGLIO**

**10:00** FILM IN CONCORSO **CARAVAN** by Zuzana Kirchnerová (Czech Republic/Italy/Slovakia, 2025, 100') – dibattito a seguire: **EVENTO SPECIALE** **COMUNE DI NAPOLI: La Voce dei Giovani - Vite Innocenti**. Presentazione del corto **IL COMPLEANNO DI CIRO** diretto da **Marta Esposito** Con la partecipazione di **GAETANO MANFREDI** (Sindaco di Napoli), **FERDINANDO TOZZI** (Delegato del Sindaco per l'audiovisivo), **MARTA ESPOSITO** (regista) e **MARIANO DI PALMA** (Membro della presidenza nazionale di Libera) **fine attività ore 13:00**
**16:45** INCONTRO CON IL MONITOR (nella piazza della Cittadella) solo per i workgroups: **X – Men - I trecento**
**17:00** INCONTRO **TONI SERVILLO**
**18.00** INCONTRO **THE JACKAL fine attività ore 19:00 (uscite porte laterali)**

**MARTEDI' 22 LUGLIO**

**10:00** FILM IN CONCORSO **OMAHA** by Cole Webley (USA, 2024, 83') dibattito - a seguire: RaiPaly e Rai Cinema Channel presentano:
**TI RESPIRO** by JAB - Giuliano Giacomelli, Lorenzo Giovenga (Italy, 2025, 12') Con la partecipazione di **JENNY DE NUCCI** e **CARLO RODOMONTI** (Responsabile Marketing Strategico e Digital di Rai Cinema) **fine attività ore 13:00**
**16:45** INCONTRO CON IL MONITOR (nella piazza della Cittadella) solo per il workgroup **: X-Men**
**17:00** **EVENTO SPECIALE** Medusa Film presenta **LA VITA COSÌ** by Riccardo Milani (Italy, 2025 – anticipazione prime immagini) con la partecipazione di **RICCARDO MILANI (regista) - VIRGINIA RAFFAELE**
**18.00** INCONTRO **ORNELLA MUTI fine attività ore 19:00 (uscite porte laterali)**

**MERCOLEDI' 23 LUGLIO**

**16:30** INCONTRO CON IL MONITOR (nella piazza della Cittadella) solo per i workgroups: **I trecento - Jedi**
**17:00** INCONTRO **PAOLO SORRENTINO**
**18.00** INCONTRO **GIOVANNI ALLEVI fine attività ore 19:00 (uscite porte laterali)**

**GIOVEDI' 24 LUGLIO**

**10:00** FILM IN CONCORSO **LUNA PARK** by Florenc Papas (Albania/Greece/Italy, 2024, 102') - dibattito **fine attività ore 13:00**
**16:45** INCONTRO CON IL MONITOR (nella piazza della Cittadella) solo per i workgroups: **X – Men - I trecento**
**17.00** INCONTRO **NERI MARCORÉ fine attività ore 18:00 (uscite porte laterali)**

**VENERDI' 25 LUGLIO**

**10:00** FILM IN CONCORSO **KNEECAP** by Rich Peppiatt (Ireland/UK, 2024, 105') – dibattito a seguire **VOTAZIONI** a **fine attività ore 13:00**
**16:45** INCONTRO CON IL MONITOR (nella piazza della Cittadella) solo per i workgroups: **X – Men - I trecento**
**17.00** INCONTRO **TIM BURTON fine attività ore 18:00 (uscite porte laterali)**

**SABATO 26 LUGLIO**

**15:30** INCONTRO CON IL MONITOR (nella piazza della Cittadella) solo per il workgroup: **Jedi**
**16:00** INCONTRO **NICOLAS MAUPAS fine attività ore 19:00 (uscite porte laterali)**
**19:00** CERIMONIA DI CHIUSURA solo per i giurati prenotati all'evento (prenotabile dopo il 23 luglio)

## IMPORTANTE

- Durante le attività in programma, i giurati dovranno indossare sempre maglietta GE e badge. Il badge di Generator +18 dà diritto all'ingresso al Cinema e consente allo staff di rilevare la presenza alla proiezione. Se si perde un film in concorso si perde il diritto al voto.

- Il Giffoni Experience non è responsabile dei ragazzi né al di fuori delle strutture GE né al di fuori degli orari delle attività programmate

**La zona di sosta più vicina è via Gennaro Falivene. Troverete la segnaletica da seguire per raggiungere la sala.**

**UFFICIO GIURIA - 089 8023248/208**

## ACCESSI E PRENOTAZIONI

**Tutti i FILM IN CONCORSO sono in lingua originale con sottotitoli in italiano e in inglese (ad esclusione delle sezioni +3 e +6 per le quali si effettuerà l'oversound). L'ingresso alle proiezioni in sala è riservato esclusivamente ai giurati e agli accreditati.**

**Le ANTEPRIME sono gratuite e aperte anche al pubblico previa prenotazione, per tutte le info visita il sito www.giffoni.it . Per alcune la precedenza è riservata ai giurati previa prenotazione (seguirà invito via mail)**

**LABORATORI accesso gratuito previa prenotazione per tutte le info visita il sito www.giffoni.it**

**Tutti gli SPETTACOLI dello STREET FEST in giro per Giffoni sono gratuiti ed aperti al pubblico. Per il programma visita il sito www.giffoni.it**

**L'ingresso ai film di PARENTAL EXPERIENCE e GEX DOC è libero fino ad esaurimento posti, priorità verrà data ai genitori delle sezioni Elements +6 e +10, press e accreditati (accesso vietato ai minorenni)**

**Gli appuntamenti "LA GIURIA INCONTRA" sono riservati ai giurati delle sezioni Generator o Elements come da programma.**

**Gli incontri dei WORKSHOP sono riservati agli iscritti e alla stampa**

**Gli incontri e le attività della sezione IMPACT sono riservati agli iscritti e alla stampa**