

INFORMAZIONI PERSONALI

Giuseppe Novellino

POSIZIONE PER LA QUALE SI
CONCORRE
POSIZIONE RICOPERTA
OCCUPAZIONE DESIDERATA
TITOLO DI STUDIO PER LA
QUALE SI CONCORRE

Filmmaker, Regista, Operatore Video, Montatore.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

2018

- Videomaker, autore, regista presso Giffoni Video Factory, dipartimento di Giffoni Experience dedicato alla produzione audio visiva, con il quale ho realizzato diversi prodotti video in diverse città d'Italia.
- Esperto per Progetto FSE PON "S.E.nT.I.e.R.I. a Giffoni – Imparare, Catalogare, Promuovere il Territorio", presso la scuola Istituto Comprensivo F.lli Linguiti di Giffoni Valle Piana, con la produzione di un video finale destinato alla promozione del territorio e dell' istituto scolastico.
- Regia, riprese e montaggio per videoclip distribuiti in diversi circuiti su scala nazionale.

2017

- Direttore della fotografia "Monumenti antichi inediti" con Peppe Servillo e Marco Mario De Notaris per il Museo Archeologico Nazionale di Napoli.
- Produzione di 3 documentari sui Campi Lavoro 2017 per Legambiente
- Videomaker per Ufficio Marketing e Comunicazione per il Giffoni Film Festival
- Reportage video e fotografico per diversi workshop organizzati da Salerno in Festival e Linea d'Ombra

2016

- Responsabile materiale fotografico e video, filmmaker e fotografo per il progetto -Parco in Vita- promosso da Legambiente Salerno presso il Parco di Legambiente di Pontecagnano Faiano
- Produzioni video con interviste ospiti al Giffoni Experience per TVBlogo
- Produzioni video matrimoniali in collaborazione con diversi studi fotografici
- Produzione videoclip musicale "A 'sta funtana" per il gruppo di musica popolare I Picarielli
 - Regia del documentario "La transumanza a Giffoni"
 - Riprese e montaggio di Spot commerciali per il web, la televisione e le sale cinematografiche (Cinema Duel Village)

2015

- Tutor per il progetto Pubbligraficando, un progetto didattico realizzato dall'istituto Leone-Nobile di Nola a valere su fondi strutturali europei PON 2007-2013 – Miur – Competenze per lo sviluppo (FSE) – Ambienti per l'apprendimento (FESR) – Azione C-5-FSEPAC_POR_CAMPANIA-2014-272.
- Montaggio del documentario di Andrea D'Ambrosio "Nella terra di primule e tempeste" su Pier Paolo Pasolini
- Riprese e Montaggio del documentario di Andrea D'Ambrosio "Le vigne del signore" Sulla produzione vinicola di Montemarano.
- Produzione video progetto "Gnam" Regione Campania durante il Giffoni film Festival
- Produzioni video con interviste ospiti al Giffoni Experience per TVBlogo
- Produzione video giornalieri e report finale per la manifestazione -Linea d'Ombra Festival Culture Giovani- svoltasi a Salerno
- Riprese e montaggio di spot e video aziendale per Siderstamp
- Regia, riprese e montaggio del documentario "Sui sentieri del cinghiale" proiettato durante la manifestazione Vassinsieme
- Produzioni video matrimoniali in collaborazione con diversi studi fotografici

2014

- Tutor per il progetto Laboratorio della creatività, un progetto didattico realizzato dall'istituto Istruzione Superiore "Pucci" di Nocera Inferiore a valere su fondi strutturali europei PON 2007-2013 – Miur – Competenze per lo sviluppo (FSE) – Ambienti per l'apprendimento (FESR) – Azione C-5-FSEPAC_POR_CAMPANIA-2014-272.
- Produzioni video con interviste ospiti al Giffoni Experience per TVBlogo
- Produzione video giornalieri e report finale per la manifestazione -Linea d'Ombra Festival Culture Giovani- svoltasi a Salerno
- Responsabile settore video per MAM Production, azienda di comunicazione, con mansioni di operatore video e montatore per spot, video report e servizio giornalistici per web e tv.
- Produzione video per il web della manifestazione Giffoni Teatro.
- Produzioni video matrimoniali in collaborazione con diversi studi fotografici.



2013

- Produzioni video con interviste ospiti al Giffoni Experience per Televisioniando
- Produzione video giornalieri e report finale per la manifestazione -Linea d'Ombra Festival Culture Giovani- svoltasi a Salerno
- Responsabile settore video per MAM Production, azienda di comunicazione, con mansioni di operatore video e montatore per spot, video report e servizio giornalistici per web e tv.
- Produzioni video matrimoniali in collaborazione con diversi studi fotografici.
- Produzione video per il web della manifestazione Giffoni Teatro.
- Regia, riprese e montaggio del documentario "Vassi, storie al femminile" proiettato durante la manifestazione Vassinsieme.

2012

- Tutor per il progetto Cinematografia, un progetto didattico realizzato dall'istituto Comprensivo di Ogliara a valere su fondi strutturali europei PON 2007-2013 – Miur – Competenze per lo sviluppo (FSE)
- Produzioni video con interviste ospiti al Giffoni Experience per Televisioniando
- Regia, riprese e montaggio del documentario "Vassi, storie di quartiere" proiettato durante la manifestazione Vassinsieme
- Responsabile settore video per MAM Production, azienda di comunicazione, con mansioni di operatore video e montatore per spot, video report e servizio giornalistici per web e tv.

2011

- Produzione e regia del Documentario "Ritmi del Gelbison"
- Tutor per il progetto Dall' idea allo schermo, un progetto didattico realizzato dall'istituto Tecnico Commerciale di Giffoni Valle Piana a valere su fondi strutturali europei PON 2007-2013 – Miur – Competenze per lo sviluppo (FSE)
- Riprese e montaggio per lo spot di **Cogetech, PowerPoker** trasmesso sulle reti nazionale Mediaset, Rai, Sky
- Operatore di ripresa e montaggio per Sole Tv

2010

- Tutor per il progetto Dall' idea allo schermo, un progetto didattico realizzato dall'istituto Tecnico Commerciale di Giffoni Valle Piana a valere su fondi strutturali europei PON 2007-2013 – Miur – Competenze per lo sviluppo (FSE)
- Realizzazione di tutta la documentazione video del Festival per i maggiori sponsor: Coca Cola, Fila-Giotto, Dixan, Air France, Alfa Romeo
- Responsabile settore video per MAM Production, azienda di comunicazione, con mansioni di operatore video e montatore per spot, video report e servizio giornalistici per web e tv.
- Montaggio video e post-produzione del video "Estate in parco", finanziato dalla Regione Campania nella città di S.Cipriano Picentino
- Regista, operatore di ripresa e montatore video della Web TV ufficiale del Biografilm Festival Internazionale del Cinema di Bologna che ha raccontato tutto quanto avveniva durante le giornate con interviste e speciali.
- Regista, operatore di ripresa e montatore video della Web TV ufficiale del Linea d'Ombra Festival delle Culture Giovani di Salerno che ha raccontato tutto quanto avveniva durante le giornate con interviste e speciali.

2009

- Tutor per il progetto di *“Realizzazione di un cortometraggio”* e *“Didattica del linguaggio”*, un progetto didattico realizzato dall'istituto Tecnico Commerciale di Giffoni Valle Piana a valere su fondi strutturali europei PON 2007-2013 – Miur – Competenze per lo sviluppo (FSE)
- Realizzazione video report giornalieri del Giffoni Film Festival delle attività svolte nello stand Gnam, rivolto all'educazione alimentare per bambini e ragazzi
- Regista, operatore di ripresa e montatore video della Web TV ufficiale dell'Università degli Studi di Salerno
- Riprese e montaggio per i report giornalieri e video finale dell'evento *“Salerno Creativa”*
- Responsabile settore video per MAM Production, azienda di comunicazione, con mansioni di operatore video e montatore per spot, video report e servizio giornalistici per web e tv.

2008

- Tutor per *“Il linguaggio cinematografico”*, un progetto didattico realizzato dal Liceo *“F. De Sanctis”* Salerno, finalizzato alla produzione dello spettacolo sperimentale *“La vita è sogno”* spettacolo di contaminazione tra cinema e teatro, e nel quale sono stato il regista della parte cinematografica
- Responsabile settore video per MAM Production, azienda di comunicazione, con mansioni di operatore video e montatore per spot, video report e servizio giornalistici per web e tv.
- Regista, operatore di ripresa e montatore video della Web TV ufficiale del Linea d'Ombra Festival delle Culture Giovani di Salerno che ha raccontato tutto quanto avveniva durante le giornate con interviste e speciali.
- Collaborazione esterna ai servizi giornalistici del canale televisivo Telecolore

2007

- Esperto nel corso di *“Il linguaggio cinematografico e realizzazione di un cortometraggio”* presso il Liceo *“F. De Sanctis”* di Salerno. Il risultato è stato il cortometraggio *“Una storia sbagliata”* proiettato in diversi Festival in Italia e centrato sul tema del bullismo.
- Riprese video e montaggio dell'ocumentario *“Storie d'Acqua”* nell'ambito del progetto *“Sguardo sul Sinni”* promosso dalla Regione Basilicata

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2003-2007	Laurea di primo livello in DISCIPLINE DELLE ARTE, DELLA MUSICA E DELLO SPATTACOLO (D.A.M.S.)	Sostituire con il livello QEQ o altro, se conosciuto
	Cinema, produzioni multimediali, comunicazione, televisione	
2004-2005	Qualifica Operatore Video e Tecnico del Montaggio Istituto di Formazione Mezzelani - Roma	Sostituire con il livello QEQ o altro, se conosciuto
2000	Diploma maturità scientifica con voto 80/100 Liceo Scientifico Statale "Gallotta" – Montecorvino Rovella (Sa)	Sostituire con il livello QEQ o altro, se conosciuto

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	B1	C1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

- Competenze comunicative
possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di direttore di produzione su set cinematografici e come organizzatore eventi
- Competenze organizzative e gestionali
Come direttore di produzione lavoro con troupe dalle 16 alle 35 persone. In qualità di aiuto regia detto i tempi sul set di tutti i reparti cinematografici
- Competenze professionali
Sono capace di risolvere problemi pratici in pochi istanti e questo agevola notevolmente le lavorazioni in team.
- Competenze informatiche
Ottima padronanza di programmi video editing:
 Adobe Premiere
 Avid
 Final Cut
 Certificazione ECDL Core Level (Patente Europea)
 Buona padronanza del pacchetto office e dei software di navigazione internet
 Buona padronanza dei software di post produzione fotografica (Photoshop e simili)

Patente di guida Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Seminari Seminari Linguaggi TV Generalista, narratologia di storytelling con Carlo Freccero e Vincenzo Daniels

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".