

POSIZIONI RICOPERTE ATTUALMENTE

Dal 2016 Membro del NIV e del GDM presso IC' "G. Leopardi", Torre Annunziata

Dal 2015 Docente di ruolo (classe di concorso A22) presso IC' "G. Leopardi", Torre Annunziata

Dal 2010 rappresentante del Giffoni Experience presso l'ECFA (European Children Festival Association)

Dal 2006 Deputy Artistic Director Giffoni Experience/Programmer – Giffoni Valle Piana (con delega ai progetti formativi e scolastici, selezione cortometraggi, selezione sezioni Elements, cooperazioni con associazioni e istituzioni per la realizzazione di programmi didattici)

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2016-2018 Referente Progetto "Nella villa di Poppea" per la promozione e la conoscenza del Patrimonio Unesco presso IC "G. Leopardi", Torre Annunziata

2015-2010 Artistic Consultant Ajyal Youth FilmFestival - Doha, Qatar

2017-2013 Blogger per Blog (www.booksblog.it/author/4344/antonia-grimaldi)

2015-2013 Docente di ruolo (classe di concorso A22 italiano storia e geografia) presso Istituto "Parini Rovigliano" Torre Annunziata.

2006-1998 Programme research, short film programmer, responsabile produzioni editoriali e progetti scolastici presso Giffoni Film Festival.

1998-1992 Assistente del vice direttore artistico - Giffoni Film Festival

1992-1987 Volontariato presso Giffoni Film Festival

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2019 IPOTESI CINEMA - Progetto di formazione realizzato nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola promosso dal MIUR e dal MIBAC

2019 ASSOCIAZIONE ITALIANA DISLESSIA – Dislessia Amica – Livello avanzato

2018 ZANICHELLI FORMAZIONE – La Parola e il Contesto – Motivare verso l'esame di Stato

2018 ZANICHELLI FORMAZIONE – Insegnare nella scuola digitale.

OPPI – formazione di II Livello Unità formativa Autovalutazione d'Istituto e Miglioramento

2017 ZANICHELLI FORMAZIONE: Creatività digitale e apprendimento (QEQ 4)

2017 OPPI - formazione di II Livello Unità Formativa Pianificare e Agire il Miglioramento: dal RAV al PTOF Modulo 2. (QEQ 4)

Antonia Grimaldi

2016-2014 Università Pegaso Corso di perfezionamento – Per una nuova metodologia didattica: apprendere ed educare nella società della conoscenza (QEQ 7)

1998 Università degli studi di Salerno Corso post Laurea Media e formazione (QEQ 4)

1996-1989 Università degli Studi di Firenze: Lettere Moderne (Letteratura Teatrale Italiana) (QEQ 4)

1989-1984 Liceo Scientifico “Leonardo Da Vinci” (Salerno)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre: Italiano

Altre lingue: Inglese (B2), leggo e comprendo anche il francese e lo spagnolo.

Competenze comunicative: Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di vice direttore e di docente, la partecipazione a convegni in qualità di relatore e a corsi di cinema in qualità di docente.

Competenze organizzative e gestionali: Nel ruolo di vicedirettore ho avuto il compito di dirigere e supervisione l'attività di numerosi membri dello staff.

Competenze informatiche: Ho una buona padronanza degli strumenti Microsoft Office ma lavoro anche su Mac. Ho una conoscenza di base di Photoshop, Moviemaker, Imovie, Coreldraw.

Patente di guida: Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

PUBBLICAZIONI

“Il Club del Piumino Rosso” (romanzo per ragazzi), 2016, Napoli, L'Isola dei Ragazzi
2009 “Carmela e Aisha – Atto unico per due donne e una valigia” in Confini, Salerno, Giffoni Film Festival, 2009

Pubblicazioni realizzate per l'Assessorato all'agricoltura della Regione Campania
Gnam Fest Mininotes, Napoli 2010
Gnam Fest Mininotes, Napoli 2009
Gnam Fest Notebook, Napoli 2008
Gnam Fest Notebook, Napoli 2007
Gnam Fest Notebook, Napoli 2006
Gnam Fest Notebook, Napoli 2005
Gnam Fest Notebook, Napoli 2004

“Il Chiostro e La Scena: Michelangelo Buonarroti Il Giovane” in Atti del Convegno di Studi organizzato dal Centro Studi sul Teatro Medievale e Rinascimentale (Anagni, settembre 2000)

Antonia Grimaldi

“Il Velo di S. Agata” in Studi Italiani, II, 1998

SOGGETTI SCENEGGIATURE DIALOGHI

2009 – cortometraggio LA MISSIONE IMPOSSIBILE DELL’INVESTIGATORE
TERMOSTATO – consulenza sceneggiatura

2007 – cortometraggio I CONSIGLI DI PIZZERILLO - dialoghi

2001 – cortometraggio IL PRIMO BACIO – soggetto

CONFERENZE SEMINARI DOCENZE

2019 Docenza PON Con Gli Occhi degli Altri – IC Don Milani – Giffoni Valle Piana

2018 “4 lezioni per raccontare in forma breve” presso Istituto F.lli Linguiti – Giffoni V.P.

2017 Relatore all’International Children’s Film Forum: “Creation, Industry, Education: New Structure for Development of Children’s Film” – Guangzhou - China

2017 Giurato al festival Coffi Cortoglobo – Pagani (SA)

2014 Membro della Giuria Internazionale del NO WORDS 2014 Bolzano Short Film Festival (Bolzano)

2014 Partecipazione agli “Incontri con i Professionisti” al Festival International du court métrage au Saguenay Québec/Canada.

2014 Partecipazione al Short Film Corner Breakfast (incontri tra professionisti di festival, produzioni e giovani autori) al Cannes Film Festival 2014.

2012 Professional Juror al Children Film Festival di Bangalore - India

2011 Professional Juror al BUSTER Film Festival di Copenhagen - Danimarca

2011 - partecipazione in qualità di docente al Cineramnia 2011 - Lezioni di cinema

2010 Partecipazione in qualità di docente al corso “event specialist” realizzato da COM – Giffoni Valle Piana

2007 partecipazione in qualità di docente al Progetto “Famiglie” (la famiglia attraverso il cinema) Il annualità, presso Scuola Media di Gragnano.

2007 Partecipazione in qualità di docente al Master di Marketing e Organizzazione eventi Culturali organizzato da Alma Laboris, Associazione di Promozione Sociale per la Tutela e lo Sviluppo d’Impresa – Salerno.

2006 Partecipazione in qualità di docente al Corso di educazione all’immagine destinato ai docenti, presso Istituto tecnico San Giorgio a Cremano

Antonia Grimaldi

2005 Partecipazione in qualità di relatore al convegno “Stare Nel Mezzo - Identità Giovanile e Comunicazione organizzato da Ass. Culturale Arteteca

2005 Partecipazione in qualità di relatore al convegno “L'eccezionale quotidiano” promosso da Istituto degli Innocenti di Firenze sulla condizione dell'Infanzia e il rapporto Ragazzi Media

2003 Partecipazione in qualità di docente al Corso sull'organizzazione e gestione di eventi culturali presso l'Università delle Calabrie.

2003 Partecipazione in qualità di docente al Corso di educazione all'immagine presso la Scuola Media di Matera

2001 Partecipazione in qualità di docente al Corso di Educazione all'Immagine presso la Scuola Elementare di Porto S. Stefano

2001 Partecipazione in qualità di docente al Corso di Formazione Studenti organizzato da I.T.C. Aldo Moro e GFF

2000 Partecipazione in qualità di docente al Progetto Lo sguardo Possibile (La realtà contemporanea degli adolescenti attraverso il cinema) presso l'I.T.C. Aldo Moro (Giffoni)

2000 Partecipazione in qualità di relatore al Convegno di Studi organizzato dal Centro Studi sul Teatro Medievale e Rinascimentale (Anagni)

2000 Partecipazione in qualità di docente al Corso di Educazione all'Immagine presso la Scuola Elementare di Porto S. Stefano

1999 Partecipazione in qualità di docente al Corso di educazione all'immagine presso la Scuola Elementare di Mariconda – Salerno

VIDEO DIDATTICI REALIZZATI CON STUDENTI (con iPhone6S e IMovie)

(https://www.youtube.com/results?search_query=antonia+grimaldi)

2018

Spot “Non cadere nella rete”, 45” – Vincitore 2° Premio Concorso “Stop alla violenza” indetto da Assessorato Pari Opportunità – Regione Campania

2017

Stop al Bullismo, 3' 58”

Spot contro la violenza sulle donne, 45”

La Villa di Poppea, la meraviglia della pittura, 9' 24”

2016

I nostri diritti, 3' 17”

Le comiche dei diritti, 1' 25”

Il TG della corretta alimentazione, 2' 51”

2015

Il Mare è nostro, 3' 43”

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali.

Antonia Grimaldi